

Alto *en dehors* 2 3 4 5

Jere vois la ville en fête et en déli-re, \_\_\_\_\_ su fo-

A 6 7 8 9

- quant sous le so-leil et sous la joie. \_\_\_\_\_ Et j'en-

A 10 11 12 13

- tends, dans la mu-sique, les cris les ri-res \_\_\_\_\_ qui é-

A 14 15 16 17 18

- clatent et re-bon dissent au-tour de moi. \_\_\_\_\_ Et, perdue parmi ces

A 19 20 21 22 23

gens qui me bouc-culent \_\_\_\_\_ é-tor die, dé-sem-pa-rée, je res-te

A 24 25 26 27

là. \_\_\_\_\_ Quand sou-dain, je me re-tourne, il se re-

A 28 29 30 31 32

- cu-le. \_\_\_\_\_ Et la foule vient me je-ter en-tre ses bras.

A 33 *mf* 34 35

Em-por-tés par la fou-le qui nous trai-ne, nous en-  
fou-le qui nous trai-ne, nous en-

A 36 37 38

- trai-ne, é-cra-sés l'un con-tre l'au-tre, nous ne  
- trai-ne, nous é-loi-gne l'un de l'au-tre, je lutte

A 39 40 41

for-mons qu'un seul corps. \_\_\_\_\_ Et le flot, sans ef-sa  
et je me dé-bats. \_\_\_\_\_ Mais le son de sa

A 42 43 44

- fort, nous pousse en-chai-nés l'un à l'au-tre,  
vois s'é-touf-fe dans le rire des au-tres

45 46 47 48

A

et nous lais - se tous deux é - pa - nous, en - ni - vrés et heu reux.  
 et je crie de dou leur, de fu - reur et de rage, et je pleure.

49 50 51 52

A

En - trai nés par la fou - le qui s'é - lan - ce et qui dan - se u - ne  
 En - trai nés par la fou - le qui s'é - lan - ce et qui dan - se u - ne

53 54 55 56

A

fol - le fa - ran - do - le, nos deux mains res - tent sou dées. \_\_\_\_\_  
 fol - le fa - ran - do - le, je suis em - por - tée au loin. \_\_\_\_\_

57 58 59

A

— Et, par fois sou - le - vés, nos deux corps en - la cés s'en -  
 — Et je cris pe mes poings mau - dis - sant la foule qui me

60 61

A

- vo - lent et re - tom - bent tous  
 vo - le l'homme qu'elle m'a - vait don -

62 63 64 Fine 65 66

A

deux é - pa - nous, en - ni - vrés et heu reux... Et la joie, é - clabou  
 - né et que je n'ai ja - mais re - trou vé...

67 68 69 70 71

A

- sée par son sou ri - re, \_\_\_\_\_ me tran: perce et re - jai lit au fond de

72 73 74 75 76

A

moi. \_\_\_\_\_ Maissou dain, je pousse un cri par mi les ri - res, -

77 78 79 80

A

\_\_\_\_\_ Quand la foule vient l'ar - ra - cher d'en - tre mes bras.

81

A

Em - por - tés par la

*Dal Segno* *Al Fine*